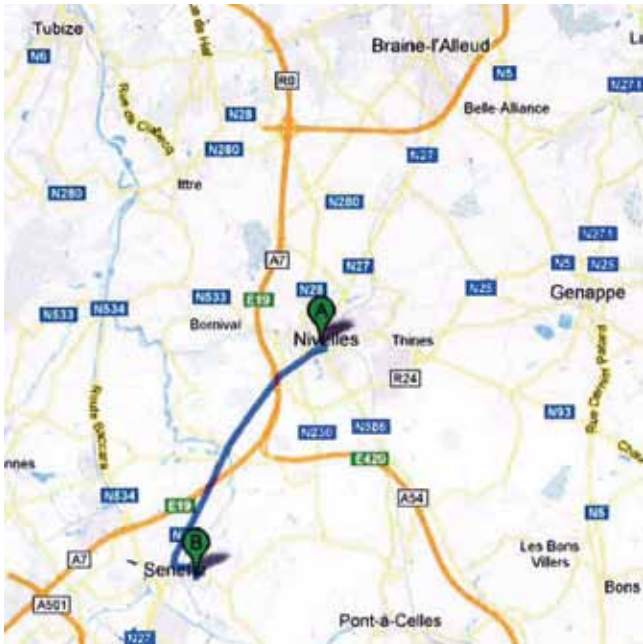


Forfait N°2

De Collégiale Sainte Gertrude van Nivelles en
het Domein van het Kasteel van Seneffe



PRAKTISCHE INLICHTINGEN:

De prijs houdt in: onthaal koffie, geleid bezoek aan de Collegiale, maaltijd en bezoek aan het kasteel van Seneffe.

Maaltijd: voorgerecht, maaltijd, dessert - dranken niet inbegrepen.

Talen: Frans, Nederlands, Engels, Duits.

Aantal: Min. 25 personen - Max. 50 personen in de Collegiale.

Verplichte reservatie: Een voorafbetaling van 30% van de globale som wordt verlangd, waar van de solde moet gestort worden 8 werkdagen voor het bezoek.

Indien de annulatie niet een week voor het bezoek werd gemeld, zal er geen terug betaling geschieden.

Kontakt:

Tél. : +32(0)67 21 54 13 +32(0)67 84 08 64

Fax. : +32(0)67 21 57 13

www.tourisme-nivelles.be - info@tourisme-nivelles.be

Verantwoordelijke uitgever:

OTN - JP. Lennaertz - Afgevaardigdebeheerder
Rue de Saintes, 48 - 1400 Nivelles - België



De Collégiale Sainte Gertrude van Nivelles



De stad ontstond rond een adellijke abdij in de tijd dat het christendom vaste voet kreeg in ons land. De abdij herbergde een dubbelorde die bestuurd werd door vrouwen, iets dat vrijuitzonderlijk was in Europa. Het geheel toont een uitzonderlijke architectuur: de Romaanse abijkerk uit de XIe eeuw, de ondergrond met de archeologische ontdekkingen, de crypte, de kloostergang, de westbouw, en de schatten uit de periode van de XIIe tot de XIIIe eeuw. Onder de Karolingers werd de instelling een keizerlijke abdij.

Later werd ze een halteplaats langs de bedevaartweg naar Compostelle. De “quartier Saint-Jacques” (Sint-Jacobswijk), aan de voet van de kerk, herinnert aan dit bedevaartverleden.



Men ontdekt er 1250 jaar architectuur, een reis die begint bij de eerste Merovingische kerk uit 746.

De collegiale is opgetrokken in de Ottoons-Romaanse stijl, die typisch was voor de grote keizerlijke monumenten. Vroegromaans zijn de delen uit de XIe eeuw, laatromans is het voorgebouw uit het einde van de XIIe eeuw. Het grondplan, met twee tegenover elkaar liggend koren, is van Karolingische signatuur. In de westbouw telt men 8 koepels, wat uniek is in België en wijst op het keizerlijke karakter van de abdij.

Domein van het Kasteel van Seneffe



Enmaal voorbij het hek en de toegangsdeur, belandt de bezoeker in een andere eeuw. In het Kasteel van Seneffe en het Zilvermuseum van de Waalse Gemeenschap keert men terug naar de XVIIIe eeuw.

Het kasteel was het buitenverblijf van graaf Julien Depestre en het

ademt nog steeds de levenskunst uit van deze periode. Het werd gebouwd van 1763 tot 1768 door een architect die in die tijd erg gevraagd was.



Het interieur straalt pure luxe uit (parket, verguldsels, ...) terwijl de bezoeker in het omringende park van 22 hectare tal van decoratieve bouwsels vindt (theater, orangerie, volière, ijskelder, bijgebouwen, ...). De zilvercollectie bestaat vooral uit de schenking van Claude d'Allemagne, een van de grootste kenners en verzamelaars van het land.

Of u nu als gewone bezoeker komt die even wil terugkeren in de tijd of als liefhebber die geïnteresseerd is door het wetenschappelijke aspect van de verzameling, de deuren van het Kasteel van Seneffe staan altijd open voor u.