

Les « mystères » de la Grand Place

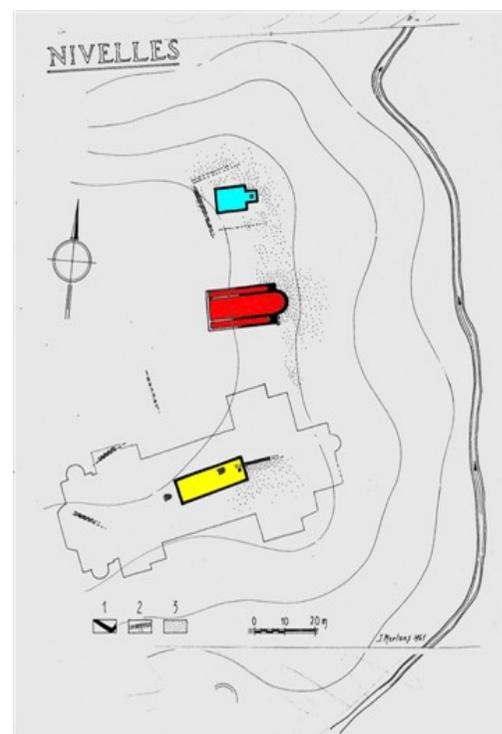
Point d'information sur les découvertes
archéologiques...



Pourquoi des fouilles archéologiques ?

La Grand Place fait actuellement l'objet d'une rénovation complète. Paradoxalement, celle-ci nous transporte dans le passé de la cité ! Le sous-sol de la ville recèle encore des « trésors » insoupçonnés...

Nivelles trouve son origine dans la fondation d'une **abbaye au VII^{ème} siècle** qui comprenait **3 églises** (dont l'une deviendra la collégiale Sainte-Gertrude). La ville s'est formée et développée autour de ce noyau, mais cette histoire est mal connue.



Légende de la carte :

Saint - Paul

Notre - Dame

Saint-Pierre
(église funéraire antérieure
à la collégiale)

Les travaux en cours sont donc une opportunité unique de découvrir, dans le sol, des vestiges matériels de ce passé et de comprendre certains aspects de la vie nivelloise à différentes époques...

Les travaux d'aménagement de notre Grand Place, détruisant les traces du passé, imposent l'étude archéologique des vestiges découverts, afin de transmettre ce patrimoine commun aux générations futures.

L'intérêt de l'archéologie est de produire de nouvelles informations qui permettent de progresser dans la connaissance de la vie de nos ancêtres.



Ce ne sont pas tant les « objets » trouvés qui importent mais tout le contexte historique. **Le sous-sol est révélateur de l'histoire de la ville ; il permet d'étudier sa naissance et son développement.**

L'archéologie nous livre des **indices concrets** que l'on ne trouve pas toujours dans les archives. Les vestiges archéologiques constituent des témoins-clés et nous renseignent sur la **situation démographique, économique et religieuse de Nivelles, au sein du Brabant, depuis le Moyen-Age.**

Comment se déroulent les opérations ?

Le travail des archéologues se fait en parallèle du chantier et en constante collaboration avec l'entrepreneur, dans un souci de coordonner les opérations « techniques » et « scientifiques ».

1 / Le suivi archéologique :

Concrètement, dès que des vestiges apparaissent, les archéologues interviennent. Ils dégagent et nettoient ces vestiges pour les enregistrer. Puis les découvertes sont identifiées, numérotées, photographiées, dessinées et décrites. Les archéologues procèdent ensuite au prélèvement des objets et d'échantillons en vue d'analyses.

Après ces opérations minutieuses, les travaux d'aménagement peuvent enfin se poursuivre.



2 / L'archéologie préventive :

A l'inverse du suivi, les fouilles préventives interviennent avant le début des travaux sur une zone définie et pour un temps donné.

Vu le potentiel connu, de telles fouilles sont actuellement en cours devant l'Hôtel de Ville, sous un chapiteau, sur le site de l'ancienne église Saint-Paul. Elles permettront de compléter les informations déjà récoltées par l'archéologue J. MERTENS en 1960.

Un site qui nous réserve peut-être d'autres surprises...



Qu'a-t-on trouvé et où ?

- ❑ **Les découvertes du secteur Est (côté Palais de Justice) :** l'église Notre-Dame et son cimetière, des vestiges attendus.

La première phase des travaux a révélé :

- les **fondations** de l'église,
- des **fragments de pierres tombales** et de monuments funéraires (dont un avec une inscription de 1480),
- un **cimetière paroissial dense** avec des cercueils d'époque médiévale.



- ❑ **Les découvertes du secteur Sud :** voies pavées et canalisations



Entre la rue de Saintes et la rue de Mons, on a trouvé :

- des **sections de voies pavées**
- un **réseau d'égouttage**
- des **murs de soubassement**, vestiges d'habitations qui longeaient jadis la collégiale.

- ❑ **Les découvertes du secteur Ouest:** un second cimetière (jusqu'alors oublié) et plusieurs fours à tuiles !



Dans la zone comprise entre la rue de Mons et la rue Seutin, les archéologues ont été surpris de découvrir de **nouvelles inhumations, avec ou sans cercueils, datées des XI^{ème} - XII^{ème} siècles.**

Aux tombes s'ajoute la découverte de **6 fours à tuiles**. Il s'agit de grandes fosses quadrangulaires, directement creusées dans le sol. Les parois et le fond ont été durcis par la cuisson, sur une épaisseur de 20 cm. Le fond était percé de conduits permettant la diffusion de la chaleur. Leur utilisation se situerait entre la **fin de l'Antiquité et le X^{ème} siècle.**



Enfin, les travaux ont dégagé des maçonneries (face au Waux-Hall), appartenant à l'ancien palais abbatial et à des édifices plus récents.

Quelle est l'importance de ces découvertes ?

L'étude globale du site revêt une importance indéniable : il s'agit du **cœur de la ville, formée autour de l'abbaye mérovingienne**.

De plus, certaines découvertes présentent un **caractère « exceptionnel »** et suscitent le plus grand intérêt de la communauté scientifique internationale. Les inhumations (en particulier les cercueils) ainsi que les fours à tuiles sont remarquables, en raison de leur **bon état de conservation, de leur quantité et de leur diversité**. Par exemple, il est rare de retrouver des bois et des ossements aussi bien conservés.

Au total, 240 sépultures ont été dénombrées. Ajoutons que même des morceaux de tissu ont été mis au jour.



En ce qui concerne les sépultures, les observations de terrain et les études en laboratoire (des corps, bois, tissus,...) vont nous éclairer notamment sur les pratiques funéraires à l'époque médiévale. Tout le monde ne s'intéressera pas forcément à ces découvertes mais on ne peut nier leur **importance scientifique**.

➔ Nul doute que les résultats des interventions archéologiques seront diffusés, exploités et mis en valeur. Ils contribueront ainsi au rayonnement culturel de la cité aclone !

Qui fait quoi ?

Sont présents sur le terrain : **des archéologues**, attachés au Service Public de Wallonie, des **ouvriers formés** et **quelques bénévoles**. Des spécialistes d'autres disciplines les accompagnent chaque fois que nécessaire.

Actuellement, deux équipes sont en place : une pour le « suivi archéologique » et l'autre sur le chantier de fouilles préventives à l'emplacement de l'ancienne église Saint-Paul.



Un aperçu de l'équipe qui a su braver les intempéries et les couches de boue...

Pour les plus curieux, n'hésitez pas à consulter le site communal : www.nivelles.be

Éditeur responsable : Pierre HUART, Bourgmestre
Photos : © SPW/DG04, Dir. du Brabant Wallon

Brochure réalisée par Elise Vernon, stagiaire saintaise à la Ville de Nivelles pour les Échevinats du Commerce, de la Culture et du Tourisme. Avec l'aide de la conservatrice du musée et du Service Archéologie de la Région Wallonne.